



PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2022 /2023

Classe/Sede: 4AMAT

Docente: Luisa Ida Multinu

Codocente (ITP): _____

Materia insegnata: Italiano

Testi adottati: Sambugar M., Salà G., Letteratura aperta, La nuova Italia. (Volume 2)

CONTENUTI DISCIPLINARI

L'età della Controriforma. Il Seicento: i principali generi letterari

La prosa scientifica

Galileo e la nuova scienza

- “L’abiura di Galileo”

Il Settecento: l’Illuminismo, i nuovi stimoli culturali, il teatro, la prosa e la lirica.

Storia, politica e società nell’Europa del Settecento

Cesare Beccaria

- “Dei delitti delle pene”

Pietro e Alessandro Verri

Il Caffè

Goldoni e il teatro del Settecento

Il melodramma e la commedia dell’arte.

La vita, la riforma del teatro, lo stile, le fasi della produzione goldoniana.

Lettura di alcuni testi tratti da:

- “La locandiera”

Il Neoclassicismo e Preromanticismo

Ugo Foscolo

Vita, la cultura e le idee, la poetica.

Lettura di alcuni testi:

- “Ultime lettere di Jacopo Ortis”
- “A Zacinto”

Il primo Ottocento: il Romanticismo: i caratteri generali, il Romanticismo in Italia

Alessandro Manzoni

Vita, la cultura e le idee, lo stile e le opere principali.

Il romanzo storico, il romanzo in Europa.

Lettura di alcuni testi:

- “I promessi sposi” (lettura di alcuni testi scelti dal romanzo)

La poesia nel Romanticismo:

Giacomo Leopardi

La vita e le opere, la poetica, la cultura e le idee.

Lettura di alcuni testi:

- “A Silvia”

Laboratorio di scrittura

- Caratteristiche e struttura delle tipologie della prima prova dell’esame di Stato:
 - o Analisi e interpretazione di un testo letterario (Tipologia A)
 - o Analisi e produzione di un testo argomentativo (Tipologia B)
 - o Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità
 - o Esercitazioni guidate di scrittura in classe

Valdagno, _____

*Firma degli studenti
rappresentanti di classe*

Firma dei Docenti

